

22.08. - 21.09.2019

Open-Air

KINO am **CAMPUS**

DO, 22.08. BALLON

FR, 23.08. GEGEN DEN STROM

SA, 24.08. CLEO

SO, 25.08. BLOWN AWAY - MUSIC, MILES & MAGIC

DO, 29.08. FREE SOLO

FR, 30.08. DIE GOLDFISCHE

SA, 31.08. EDIE - FÜR TRÄUME IST ES NIE ZU SPÄT

SO, 01.09. ROCKETMAN

DO, 05.09. YESTERDAY

FR, 06.09. MIA UND DER WEISSE LÖWE

SA, 07.09. THE SISTERS BROTHERS

**SO, 08.09. DER KLAVIERSPIELER VOM
GARE DU NORD**

DO, 12.09. TEL AVIV ON FIRE

FR 13.09. TRAUMFABRIK

SA, 14.09. TRAUTMANN

**SO, 15.09. REISS AUS - ZWEI MENSCHEN.
ZWEI JAHRE. EIN TRAUM.**

DO, 19.09. DIE AGENTIN

FR, 20.09. UND DER ZUKUNFT ZUGEWANDT

SA, 21.09. BLACKKLANSMAN

LUX-Biergarten

Maille 4-9 | 73728 Esslingen | www.kino-campus.de



**DO, 22.08. | 20:45 Uhr
BALLON**

125 Minuten | FSK 12

Michael B. Herrigs toll besetzter Thriller (David Kross, Friedrich Mücke, Caroline Schuch) bietet gleichzeitig atemlose, nerverzerrende Spannung, eine hoch emotionale, zu Herzen gehende Familiengeschichte und obendrein deutsch-deutsche Wirklichkeit der späten 1970er Jahre mit großer Authentizität und Glaubwürdigkeit.



**Fr, 23.08. | 20:45 Uhr
GEGEN DEN STROM**

101 Minuten | FSK 6 | dt. Fassung

Ebenso knochentrockene wie politisch scharfzüngige Komödie um eine leidenschaftliche und kompromisslose Umweltaktivistin. Die Inszenierung der atemberaubenden Kulisse Islands ist betörend und die Hauptdarstellerin Halldóra Geirharðsdóttir eine Wucht. Dieser Film ist einfach ein beglückendes Filmereignis!



**SA, 24.08. | 20:45 Uhr
CLEO**

101 Minuten | FSK 6

Das mit viel Liebe zum Detail komponierte und visuell überraschende Großstadtmärchen entführt die Zuschauer*innen auf eine ganz besondere, romantische und bezaubernde Reise durch die Hauptstadt. Stadtführerin Cleo (hinreißend: Marleen Lohse) entpuppt sich mehr und mehr als moderne Berliner Amélie.



**SO, 25.08. | 20:30 Uhr
BLOWN AWAY - MUSIC, MILES & MAGIC**

125 Minuten | FSK 0 | teils OmU

Ben und Hannes, gelernte Tontechniker und Musiker, reisen per Segelboot und später Schulbus durch Afrika, Südamerika, in die Karibik und Nordamerika. Film & Talk: Hannes, Ben und der Musiker Jack werden nach dem Film live zwei Songs präsentieren und danach dürfen Sie sie im Kinosaal mit Fragen löchern.



**DO, 29.08. | 20:45 Uhr
FREE SOLO**

100 Minuten | FSK 6 | OmU

Oscar-prämierter Dokumentarfilm, der den Freeclimber Alex Honnold porträtiert und bei seinem Versuch, die 975 Meter hohe, fast senkrechte Wand des El Capitan im Yosemite-Nationalpark im Alleingang zu erklimmen, begleitet. Beeindruckend fotografiert (der Kameramann ist Profi-Bergsteiger) und spannend wie ein Thriller!



**FR, 30.08. | 20:45 Uhr
DIE GOLDFISCHE**

112 Minuten | FSK 12

Als Roadmovie erzählt der Film unangenehm von einem erfolgreichen Manager, der mit Hilfe einer Behinderten-WG sein Schwarzgeld von der Schweiz nach Deutschland schmuggeln will. Die großartig besetzte Komödie (Tom Schilling, Jella Haase, Birgit Minichmayr) besticht durch pointierte Dialoge und einen gewissen subversiven Touch.



**SA, 31.08. | 20:30 Uhr
EDIE - FÜR TRÄUME IST ES NIE ZU SPÄT**

102 Minuten | FSK 0 | dt. Fassung

Die 83-jährige, frisch verwitwete Edie nimmt – nachdem sie ihren Mann jahrelang gepflegt hat und ihre Tochter sie in ein Altenheim stecken will – ihr Leben endlich selbst in die Hand und erfüllt sich einen Traum: den Berg Suilven zu besteigen. Gefühl- und humorvoll, toll gespielt und vor der fantastischen Kulisse der schottischen Highlands realisiert.



**SO, 01.09. | 20:30 Uhr
ROCKETMAN**

121 Minuten | FSK 12 | dt. Fassung

Elton Johns (hervorragend: Taron Egerton, der alle Songs selbst singt) wildes, in jeder Hinsicht exzessives Leben hat Dexter Fletcher als grell-buntes Musical inszeniert. Weniger Biografie als Collage von Momenten, Songs, die dank ihrer prägnanten Texte fast ein Drehbuch für Johns Leben sind, und Impressionen – unterhaltsam und mitreißend.



**DO, 05.09. | 20:30 Uhr
YESTERDAY**

117 Minuten | FSK 0 | dt. Fassung

Ein zauberhafter und absolut sommerhit-verdächtiger Musikfilm in bester britischer Komödientradition! Nach einem weltweiten Stromausfall sind die Beatles und ihre zeitlos-genialen Klassiker aus dem Gedächtnis der gesamten Menschheit verschwunden – nur nicht aus dem eines bis dato erfolglosen Singer/Songwriters.



**FR, 06.09. | 20:15 Uhr
MIA UND DER WEISSE LÖWE**

98 Minuten | FSK 6 | dt. Fassung

Bildgewaltiges und spannendes Natur- und Familienabenteuer um die Freundschaft eines englischen Mädchens zu einem Löwen. Mia gewöhnt sich erst an das neue Leben in Südafrika, als sie die Verantwortung für ein Löwenbaby übernehmen darf. Drei Jahre später soll das inzwischen erwachsene Tier verkauft werden ...



**SA, 07.09. | 20:30 Uhr
THE SISTERS BROTHERS**

121 Minuten | FSK 12 | dt. Fassung

Tipp unseres Sichtungsteams: Ein trocken-schwarzhumoriger, zugleich kaltblütiger Western voller unerwarteter Twists um ein ungleiches Brüderpaar (John C. Reilly, Joaquin Phoenix), das als Auftragskiller für den „Kommodore“ einen jungen Chemiker töten soll. Ihr Kontaktmann scheint aber einen eigenen Plan zu verfolgen ...



**SO, 08.09. | 20:30 Uhr
DER KLAVIERSPIELER VOM GARE DU NORD**

106 Minuten | FSK 0 | dt. Fassung

Ein Film voller Atmosphäre, grandioser Musik und Energie, der uns von der ersten Minute an in seinen Bann zieht. Pierre Geithner vom Pariser Konservatorium hört per Zufall den jungen Mathieu an einem öffentlichen Klavier spielen. Er will ihn unter seine Fittiche nehmen, doch Mathieu lebt in einer komplett anderen Welt.



**DO, 12.09. | 20:30 Uhr
TEL AVIV ON FIRE**

101 Minuten | FSK 6 | dt. Fassung

Witzige Komödie und bissige Medien-satire: Die titelgebende, gnadenlos kitschige Soap hat Kultcharakter und vereint Israelis und Palästinenser vor der Glotze. Doch zwei gelangweilte israelische Grenzwächter zwingen den palästinensischen Autor zu absurden Skript-änderungen ... Mehrfach preisgekrönt!



**FR, 13.09. | 20:30 Uhr
TRAUMFABRIK**

128 Minuten | FSK 6

Eine magische, perfekt ausgestattete Liebesgeschichte „aus“ dem ältesten Filmstudio der Welt. Babelsberg: Der Komparsen Emil verliebt sich 1961 Hals über Kopf in die hinreißende französische Tänzerin Milou. Durch die Grenzschließung werden sie getrennt, bis Emil einen waghalsigen Plan schmiedet ...



**SA, 14.09. | 20:30 Uhr
TRAUTMANN**

120 Minuten | FSK 12 | dt. Fassung

Lebensgeschichte des Ausnahmesportlers Bernd Trautmann (Torwartlegende und Symbol für die Versöhnung zwischen Deutschland und Großbritannien) als bewegendes Melodram, das – spannend und unterhaltsam und mit einem glänzenden David Kross in der Hauptrolle – eindeutig aufs ganz große Publikum zielt.



**SO, 15.09. | 20:30 Uhr
REISS AUS - ZWEI JAHRE, ZWEI ...**

125 Minuten | FSK 0

Toll fotografierte Reisedoku über ein Hamburger Paar, das in einem alten, reperaturanfälligen Landrover Westafrika bereist – von Marokko über Mauretanien bis Nigeria. Der Film zeigt sowohl die wunderbaren als auch die Schattenseiten des Reisens und steckt an mit seiner Faszination und Liebe für Afrika.



**DO, 19.09. | 20:30 Uhr
DIE AGENTIN**

118 Minuten | FSK offen | dt. Fassung

Diane Kruger und Martin Freeman brillieren in diesem fesselnden Spionagethriller um Loyalität und Liebe. Die Karriere von Mossad-Agentin Rachel war beendet, als sie sich in eine Zielperson verliebte. Jetzt meldet sie sich erstmals wieder bei ihrem Verbindungsmann. Kann sie der Organisation schaden?



**FR, 20.09. | 20:30 Uhr
UND DER ZUKUNFT ZUGEWANDT**

108 Minuten | FSK 12

Ein aufwühlendes, bildstarkes Stück deutsches Kino mit einer grandiosen Alexandra Maria Lara: Die Kommunistin Antonia wird 1952 nach schweren Jahren in der Sowjetunion mit allen Ehren in der DDR empfangen. Der Preis, den sie für dieses so viel bessere Leben bezahlen muss, ist allerdings ein sehr hoher!



**SA, 21.09. | 20:30 Uhr
BLACKKLANSMAN**

136 Minuten | FSK 12 | dt. Fassung

Eine irrwitzige, aber wahre Geschichte: In den frühen 1970er Jahren gelang es einem schwarzen Cop in Colorado Springs mithilfe eines weißen Kollegen, den Ku-Klux-Klan zu infiltrieren. Spike Lee inszenierte den Film als wütende, spannungsgeladene Grotteske mit zahlreichen Verweisen auf die Gegenwart.



**MO - FR | 9:00 - 16:00 Uhr
SCHULKINO ESSLINGEN**

- * kostengünstige Sondervorstellungen vor- oder nachmittags – auch für kleinere Gruppen
- * mehr als 200 Filmtipps für alle Klassenstufen und Unterrichtsfächer
- * unkomplizierte Buchung + Beratung
- * kostenloses Unterrichtsmaterial

Schau'n Sie mal:
www.schulkino-esslingen.de



**29.08. - 04.09.
LEID UND HERRLICHKEIT**

113 Minuten | FSK offen | dt. F. + OmU

Pedro Almodóvar ist ohne Zweifel einer der bedeutendsten zeitgenössischen europäischen Autorenfilmer. Hier legt er mit Penélope Cruz und Antonio Banderas ein wunderschönes, unaufgeregtes, autobiografisch grundiertes Glaubensbekenntnis über Kunst, Leben und Liebe ab. Im Mittelpunkt: ein alternder Regisseur, der zurückblickt.



**Ende September
WAJIB - DIE HOCHZEITSEINLADUNG**

96 Minuten | FSK offen | OmU

Palästinensischer Spielfilm über einen in Rom lebenden Architekten auf Heimatbesuch, wo er zusammen mit seinem Vater – einer Tradition folgend – die Einladungen zur Hochzeit seiner Schwester verteilt. Kreuz und quer geht es durch Nazareth. Top besetzt, feinsinnig und mit leisem Humor inszeniert.



**SO, 29.09. | 17:00 Uhr
CONGO CALLING**

90 Minuten | FSK offen | OmU

Ein sehr persönliches, stark fotografiertes Porträt dreier Europäer*innen, die sich seit vielen Jahren im Kongo engagieren, aber sich nun damit auseinandersetzen müssen, dass es in der Entwicklungshilfe neben Erfolgen auch viele Rückschläge zu verkraften gilt. Im Anschluss: Filmgespräch mit Regisseur Stephan Hilpert

**TÄGLICH PROGRAMM IM KOMMUNALEN KINO ESSLINGEN |
GONZO! KINDERKINO JEDEN SAMSTAG UND SONNTAG**

Nur einige Beispiele für die große Programmvielfalt des Kommunalen Kinos Esslingen: großes (überwiegend) europäisches Arthauskino, Filme auch aus untypischen Regionen, hochkarätige Adaptionen, Spiel- und Dokumentarfilme zu gesellschaftlich brisanten Themen oftmals mit ergänzender Diskussion, Filme in Originalsprachen, ungewöhnliches Genrekinovon der (schwarzen) Komödie bis zum Western, vom klugen Science Fiction bis zum atemberaubend spannenden Thriller, vom herzerreißenden Liebesfilm bis zur bitterbösen Satire ...

... DIES UND NOCH VIEL MEHR NUR BEI UNS

Innenstadt am Campus der Hochschule Esslingen Biergarten LUX | Maille 4 - 9 | 73728 Esslingen

Eintritt € 8,00 | € 5,00*

* ermäßigt für Mitglieder, Jugendliche unter 18 Jahren, Studierende, Bufdis, FSJler, Inhaber*innen eines Kulturpasses oder Behindertenausweises

GONZO! Kinderkino-Sonderpreis nur am 06.09.

Kinder unter 14 Jahren € 3,00 | Erwachsene € 4,00

VVK an der Kinokasse, in der Buchhandlung Provinzbuch
(Küferstraße 9, 73728 Esslingen) oder
unter www.kino-campus.de

Reservierungen für Open-Air-Veranstaltungen sind NICHT möglich!
Öffnung der Abendkasse jeweils 30 Minuten vor Filmbeginn

Bei Regen finden die Veranstaltungen im Kinosaal statt:
aktuelle Infos am Veranstaltungstag ab 18:00 Uhr unter
www.kino-campus.de.

Hier finden Sie auch ausführliche Filminformationen.

IHR KONTAKT ZU UNS | IMPRESSUM:

Kommunales Kino Esslingen e. V. | Maille 4 - 9
73728 Esslingen | info@koki-es.de
www.koki-es.de | www.gonzo-kinderkino.de

