

Käpt'n Sharky

Neu bei GONZO!

09., 10. + 17.11.



© Universum Film GmbH

77 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 6 JAHREN

Smallfoot - Ein eisigartiges Abenteuer

Neu bei GONZO!

24. + 25.11. | 01.12.



© 2018 Warner Bros. Entertainment Inc.

109 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 7 JAHREN

Unsere Erde 2

GONZO! international

30.11.



© The Walt Disney Company

94 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 8 JAHREN

Er hält sich für den besten Seefahrer auf den sieben Weltmeeren. Die anderen, vor allem der alte Bill, nehmen den etwas klein geratenen Sharky allerdings nicht besonders ernst und nutzen jede Gelegenheit, ihm eins auszuwischen. Eines Tages ist er mal wieder auf der Flucht vor seinen Widersachern, als er zwei blinde Passagiere entdeckt: Michi sucht Schutz, weil er fälschlicherweise für einen Dieb gehalten wird und Bonnie versteckt sich an Bord, um nicht aufs Internat zu müssen. Zusammen mit Sharkys Crew – dem pflichtbewussten Matrosen Ratte, dem frechen Affen Fips und Papagei Coco – begibt sich die bunte Truppe auf eine abenteuerliche Reise und erteilt dem alten Bill eine wichtige Lektion! DEUTSCHLAND 2018 | R+B: JAN STOLTZ, HUBERT WEILAND NACH DER BUCHVORLAGE VON JUTTA LANGREUTER

Der junge Migo ist ein kluger, aufgeweckter Yeti, der sein Herz am rechten Fleck trägt. Doch eines Tages passiert etwas, was sein Leben komplett auf den Kopf stellt: Er sieht einen „Smallfoot“, einen Menschen. Migo hat wie alle anderen bisher immer geglaubt, dass es Menschen gar nicht gibt. Und nun halten alle seine Geschichte natürlich für Unfug. Nur seine Freundin Meechee, die neugierig ist und ständig alles erkunden will, glaubt ihm. Mit ihrer Organisation hat sie bereits Beweise dafür gesammelt, dass Menschen existieren. Dennoch begibt sich Migo alleine auf die Suche nach dem gesichteten Menschen, der Percy heißt und bisher die Existenz von Yetis anzweifelte ... USA 2018 | R+B: KAREY KIRKPATRICK UND JASON REISIG NACH DER BUCHVORLAGE VON SERGIO PABLOS

UNSERE ERDE 2 - EIN TAG. EIN PLANET. UNENDLICH VIELE WUNDER überzeugt mit faszinierenden Naturbildern, folgt dem Lauf der Sonne folgt und reist im Zeitraum eines Tages um die Welt: Von hohen Bergen über abgelegene Inseln bis zu dichten Urwäldern. Die Kamera beobachtet das Erwachen der Tiere: Pandabären, Flamingos, Pinguine, Fledermausfische, Erdmännchen. Die Meererechsen auf den Galapagos-Inseln können sich erst bewegen, wenn die Sonne sie gewärmt hat. Ein Heer von Schlangen lauert auf die frisch geschlüpften Echsen als begehrte Beute. Atemberaubende Verfolgungsszenen sind zu sehen, der verzweifelte Kampf eines Zebrafohlens, dem reißenden Fluss zu entkommen, Narwale suchen einen Weg durch das Packeis ... GROSSBRITANNIEN 2018 | REGIE: RICHARD DALE, PETER WEBBER UND FAN LIXIN

OKTOBER

FR 05	14:30	Zafir, der schwarze Hengst GONZO! international
SA 06	14:30	Lola auf der Erbse Weltmädchentag
	16:30	Blanka Weltmädchentag
SA 13	14:30	Mein Freund die Giraffe
	16:30	Gans im Glück
SA 15	15:00	Gans im Glück
SA 20	14:00	Das doppelte Lottchen (2017)
SA 15	15:00	Das doppelte Lottchen (2017)
SA 27	14:30	Pettersson & Findus: Findus zieht um
	16:30	Das doppelte Lottchen (2017)
SO 28	15:00	Pettersson ... : Findus zieht um
MI 31	15:00	Thilda & die beste Band der Welt Ferienprogramm der Kinder-Biennale

NOVEMBER

DO 01	15:00	Pettersson ... : Findus zieht um
FR 02	14:30	Mein Freund die Giraffe GONZO! international
SA 03	14:30	Pettersson ... : Findus zieht um
	16:30	Christopher Robin
SO 04	15:00	Christopher Robin
FR 09	15:00	Käpt'n Sharky
SA 10	14:30	Käpt'n Sharky
SA 17	14:30	Käpt'n Sharky
	16:30	Thilda & Die beste Band der Welt
SO 18	15:00	Thilda & Die beste Band der Welt
SA 24	14:30	Thilda & Die beste Band der Welt
	16:30	Smallfoot - Ein eisigartiges Abenteuer
SO 25	15:00	Smallfoot - Ein eisigartiges Abenteuer
FR 30	14:30	Unsere Erde 2 GONZO! international
SA 01	14:30	Smallfoot - Ein eisigartiges Abenteuer
	16:30	Wildhexe Filminfos online

GONZO!-Kinderkino

€ 3,50 für Kinder | ermäßigt € 3,00 *

€ 5,00 für Erwachsene | ermäßigt € 4,00 *

€ 10,00 für eine Familienkarte für 1 Erw. & 2 Kinder

€ 3,00 für Gruppen ab 10 Personen **

Sonderpreis am 01.09.: Kino am Campus

€ 3,00 Kinder | € 4,50 Erwachsene

Junges Kino

€ 5,00 für Jugendliche unter 18 Jahren

€ 8,00 für Erwachsene | ermäßigt € 5,00*

* gegen Vorlage: Mitgliedsausweis des Kommunalen Kinos, Kinderfilmclubkarte oder Esslinger Kulturpass

** nur nach tel. Voranmeldung unter 0711.310595-15

Kinointritt frei gegen Vorlage eines Esslinger Kulturpasses, sofern die Veranstaltung nicht ausverkauft ist!

Kartenreservierungen

www.gonzo-kinderkino.de (platzgenau & verbindlich)

oder 0711.310595-10 (leider ohne Gewähr) | reservierte Karten bitte bis spätestens 15 Minuten vor Filmbeginn an der Kinokasse abholen

Kassenöffnung

30 Minuten vor bis 15 Minuten nach Veranstaltungsbeginn

Kinderfilmclub

einmalig € 0,50 (für Kinder von 4 bis 13 Jahren)

Jugendschutz

Kinder unter 6 Jahren dürfen die Kindervorstellungen nur in Begleitung Erwachsener besuchen | FSK-Angaben sind verbindliche gesetzliche Kennzeichen.

Altersempfehlung

Wir orientieren uns an den Altersempfehlungen des Bundesverbands Jugend und Film sowie Vision Kino, dem Netzwerk für Film- und Medienkompetenz.

Impressum

Herausgeber: Kommunales Kino Esslingen e. V.

Maille 4-9, 73728 Esslingen | Tel: 0711.310595-15

(Mo – Fr, 12 - 15 Uhr) | info@koki-es.de

www.koki-es.de

Das GONZO! Kinderkino wird unterstützt von der Stadt Esslingen, dem Regierungspräsidium Stuttgart und der Filmförderung BW

18. okt + nov

GONZO! Kinderkino



KOMMUNALES KINO ESSLINGEN

Zafir, der schwarze Hengst

GONZO! international

05.10.



© MFA + FilmDistribution e.K.

74 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 8 JAHREN

Seit ihre große Schwester bei einem Reitunfall mit Zafir verunglückt ist, darf Anna nicht mehr auf dem Hengst reiten. Dabei ist dies ihr größter Traum! Eines Tages beobachtet sie ein fremdes Mädchen, das sich um Zafir kümmert. Anna ist sauer. Das ist ihr Pferd! Aber dann sieht sie, wie ruhig der oft so nervöse Zafir bei Sharbat ist, die aus Afghanistan nach Dänemark geflüchtet ist. Dort hat sie von ihrem Onkel gelernt, mit Pferden umzugehen. Die beiden Mädchen befreunden sich und Anna lernt viel von Sharbat. Aber plötzlich überschlagen sich die Ereignisse: Zafir soll verkauft werden und das Jugendum sucht Sharbat, die auf der Flucht ihren großen Bruder verloren hat ...

DÄNEMARK 2003 | REGIE: MARLENE VILSTRUP

Lola auf der Erbse

Weltmädchentag 2018

06.10.



© farbfilm Verleih GmbH

90 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 8 JAHREN

Lola lebt zusammen mit ihrer Mutter auf einem Hausboot mit dem Namen „Erbse“. Ihr Vater ist vor 2 Jahren einfach gegangen und Lola vermisst ihn. Ihre Mutter hat einen Neuen, dem Lola allerdings keine Chance geben will. In der Schule ist das Mädchen eine Außenseiterin. So wie der geheimnisvolle Rebin, der neu in ihrer Klasse ist. Lola und der kurdische Junge befreunden sich, aber Rebins Vater verbietet seinem Sohn, Lola zu treffen. Der Grund dafür: Die Familie lebt heimlich in Deutschland und das darf niemand herausfinden. Als Rebin ernsthaft Hilfe braucht, zögert Lola keine Sekunde ...

DEUTSCHLAND 2014 | REGIE: THOMAS HEINEMANN

IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM REFERAT FÜR CHANGEGLEICHHEIT
ESSLINGEN, AK MÄDCHEN UND DER KINDER-BIENNALE | IM
ANSCHLUSS BEGRÜSSUNG + COCKTAILS IM KINOFOYER (LUX)

Blanka

Weltmädchentag 2018

06.10.



© Der Filmverleih GmbH

75 MINUTEN | FSK 6 | EMPFOHLEN AB 11 JAHREN

Blanka ist 11 Jahre alt, Waise und hält sich auf den Straßen der philippinischen Hauptstadt Manila über Wasser, indem sie bettelt und stiehlt. Seit sie im Fernsehen einen Bericht über eine Amerikanerin gesehen hat, die ein Straßenkind adoptiert hat, träumt sie davon, ebenfalls eine Familie zu finden. Eines Tages trifft sie den blinden Straßenmusiker Peter und beginnt damit, nach seinen Konzerten Geld von den Passanten einzusammeln. Im Gegenzug gibt er ihr Gesangsunterricht, denn Blanka hat eine wunderschöne Stimme. Als Blanka aber herausfindet, dass Peter plant, sie in ein Waisenhaus zu bringen, wo sie seiner Meinung nach bessere Zukunftsaussichten hat, haut sie ab ...

ITALIEN, JAPAN, PHILIPPINEN 2015 | REGIE: KOHKI HASEI

KOOPERATIONSPARTNER: SIEHE OBEN | DAVOR AB CA. 16:00 UHR
BEGRÜSSUNG + COCKTAILS IM KINOFOYER (LUX)

Gans im Glück

Neu bei GONZO!

07., 13. + 14.10.



© Wild Bunch Germany GmbH

82 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 7 JAHREN

Gerne gibt der junge Gänserich Peng damit an, dass er der beste Flieger ist. Doch dann stürzt er und bricht sich einen Flügel. Was für ein Pech! Wie soll er jetzt ins Winterlager kommen? Statt mit den anderen Gänsen fröhlich zu fliegen, muss Peng sich nun also im Gänsemarsch auf den Weg machen. Bald trifft er auf die beiden Entenküken Lissy und Lucky. Unterwegs ins „Friedliche Tal“ haben sie ihre Familie verloren und sind nun ganz auf sich allein gestellt. Dort muss man nicht fliegen, weiß Lissy. Aber sie würde es trotzdem so gerne können! Flugkünstler Peng bringt es ihr bei und merkt langsam, dass seine neuen Gefährten eigentlich sehr nett sind und ihn wirklich mögen. Als Kater Banzou auftaucht und die Kleinen in Gefahr sind, muss Peng sich etwas einfallen lassen, um sie zu retten.

USA, CHINA 2018 | REGIE: CHRISTOPHER JENKINS

Mein Freund die Giraffe

GONZO!s Lieblingsfilme

13.10. + 02.11.



© Little Dream Entertainment GmbH

74 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 6 JAHREN

Dominik und Raff sind von klein auf die allerbesten Freunde und verbringen jede freie Minute gemeinsam. Allerdings ist Raff nicht einfach ein normaler Spielkamerad, sondern etwas ganz Besonderes: Raff ist eine Giraffe, die sogar sprechen kann! Weil Dominik mit seiner Familie direkt neben dem Zoo wohnt, kann er seinen Kumpel jeden Tag besuchen und die beiden erleben viele gemeinsame Abenteuer. Bis der Tag kommt, an dem Dominik eingeschult werden soll. Zuerst ist er sehr aufgeregt und freut sich auf die Schule. Doch als ihm bewusst wird, dass Raff ihn nicht dorthin begleiten kann, macht ihn das sehr traurig. Gemeinsam mit seinem neuen Schulfreund tüftelt Dominik einen Plan aus, wie er Raff doch noch mit in die Schule nehmen kann. Wird es ihm gelingen?

NIEDERLANDE, DEUTSCHLAND 2017 | REGIE: BARBARA BREDERO

Das doppelte Lottchen (2017)

Neu bei GONZO!

20., 21. + 27.10.



© Der Filmverleih GmbH

90 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 6 JAHREN

Erich Kästners zeitloser Kinderklassiker wurde behutsam in die heutige Zeit versetzt und das funktioniert ganz hervorragend: Als Lotte und Luise sich in einem Ferienhaus zum ersten Mal treffen, finden sie sich gegenseitig schrecklich. Lotte ist schüchtern und verschlossen, Luise temperamentvoll und aufmüßig – doch die beiden gleichen sich bis aufs Haar. Sie kommen zu dem Schluss, dass sie Zwillinge sein müssen. Um den jeweils anderen Elternteil kennenzulernen, tauschen sie die Rollen: Lotte zieht zu ihrem Vater Jan nach Salzburg, Luise siedelt zu Mutter Charlize nach Fankfurt um. Zuerst merken die Eltern nichts von dem Tausch und wundern sich lediglich über das veränderte Wesen ihrer Kinder. Doch dann kommt ihnen Charlize auf die Schliche ...

DEUTSCHLAND, ÖSTERREICH 2017 | R+B: LANCELOT VON NASO NACH DER
BUCHVORLAGE VON ERICH KÄSTNER

Pettersson & Findus: Findus zieht um

Neu bei GONZO!

27. + 28.10. | 01. + 03.11.



© Wild Bunch Germany GmbH

81 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 5 JAHREN

Was für ein großer Spaß! Findus liebt es, jeden Tag in aller Früh auf seinem quietschenden Bett herumzuhüpfen. Nur Pettersson ist davon überhaupt nicht begeistert. Schließlich steht das Bett von Findus genau neben seinem. Bald droht Pettersson, dass Findus ausziehen muss. Und Findus findet das gut, weil er schon groß ist. Also baut Pettersson gleich neben seinem eigenen Haus ein extra Hüpfhaus für Findus. Der Kater ist so begeistert davon, dass er beschließt, dort gleich ganz einzuziehen. Nur Pettersson wird immer trauriger, was Findus erst einmal gar nicht bemerkt.

DEUTSCHLAND 2018 | REGIE: ALI SAMADI AHADI NACH DER BUCHVORLAGE VON SVEN NORDQVIST

Thilda & die beste Band der Welt

Neu bei GONZO!

31.10. | 17., 18. + 24.11.



© Björn Bratberg

94 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 9 JAHREN

Zwei norwegische Jungs wollen die beste Band der Welt werden. Das Problem ist nur, dass Aksel ein lauziger Sänger ist und Grim sich nicht getraut, ihm das zu sagen. Vielleicht wird es ja besser klingen, wenn sie ihre Band durch einen Bassisten erweitern? Beim Casting taucht aber nur Thilda mit ihre Cello auf und die ist erst neun Jahre alt. Nicht gerade das, was sich die Jungs vorgestellt haben. Weil aber die Zeit drängt und das Mädchen ihrem Instrument wirklich rockige Klänge entlocken kann, wird Thilda kurzerhand aufgenommen. Schließlich steht ein großer Rock-Wettbewerb in Nordnorwegen an, zu dem sie eingeladen wurden. Gemeinsam mit dem Rallyefahrer Martin machen sie sich in einem „geliehenen“ Campingbus auf den Weg.

NORWEGEN, SCHWEDEN 2018 | REGIE: CHRISTIAN LO

Christopher Robin

Neu bei GONZO!

03. + 04.11.



© The Walt Disney Company

104 MINUTEN | FSK 0 | EMPFOHLEN AB 9 JAHREN

Früher spielte Christopher Robin mit seinen Freunden Winnie Puuh, Tigger, Ferkel und I-Ah sorglos im Hundertmorgenwald. Doch das ist ewig her. Aus dem Jungen von damals ist inzwischen ein Mann geworden. Statt spannende Abenteuer zu erleben, erledigt Christopher tagein, tagaus einen langweiligen Bürojob. Für seine Frau Evelyn und seine Tochter Madeline hat er kaum noch Zeit. Er lässt sogar den lange geplanten Familienausflug sausen, weil er arbeiten muss. Auch im Hundertmorgenwald ist die Stimmung trübe, denn Winnie Puuh vermisst seinen besten Freund. Doch da dieser nicht auftaucht, macht sich der Bär kurzerhand auf den Weg, um Christopher zu suchen und stellt dessen Leben bald gehörig auf den Kopf.

USA 2018 | R+B: MARC FORSTER NACH DER BUCHVORLAGE VON
ALAN ALEXANDER MILNE UND ERNEST HOWARD SHEPARD