


**27.07. - 05.08.2023**

**Open Air**

**KINO**

**auf der**

**BURG**

 **Kreissparkasse  
Esslingen-Nürtingen**

**+ Eßlinger Zeitung**



**FAMILIENBRAUEREI  
DINKELACKER**

veranstaltet von

unterstützt von





# Kultur ist einfach.

**Wenn das soziale Engagement der  
Kreissparkasse Esslingen-Nürtingen  
die Kultur im Landkreis in vielfältiger  
Form unterstützt.**

**Die Kulturförderung.  
Gut für mehr Vielfalt.  
Gut für den Landkreis.**

[www.ksk-es.de/engagement](http://www.ksk-es.de/engagement)



**Kreissparkasse  
Esslingen-Nürtingen**

# EDITORIAL

## LIEBE GÄSTE!

Höchste Zeit, dass sich der atmosphärisch so einzigartige Innenhof der Esslinger Burg mit seinem fantastischen Blick auf die mittelalterliche Stadt und das Umland wieder für zehn Abende in einen luftigen Kinosaal verwandelt und Sie zu den besten Arthouse-Highlights und Hollywood-Blockbustern der Saison einlädt. Dazu bekommen Sie jeden Abend mitreißende Live-Musik von Bands aus der Region sowie pointierte Vorfilme serviert.

Wir haben etwa die Hälfte der großen Wiese mit bequemen Hochlehnern bestückt. Der restliche Platz gehört Gästen mit Isomatten und Decken, die es sich direkt auf dem Rasen bequem machen wollen.

Nicht nur cineastisch, sondern auch kulinarisch betrachtet wollen wir keine Wünsche offenlassen: Neben dem klassischen „Feschtles-Angebot“ finden Sie bei uns auch vegetarische, äthiopische, indische u. a. Alternativen! Fehlt nur noch der köstliche, eisgekühlte Drink! Eine große Auswahl an Cocktails mit und ohne Alkohol

bekommen Sie unter anderem an der Cinebar unseres Fördervereins Freiraum.

In diesem Jahr haben wir uns buchstäblich bis zur letzten Minute Zeit genommen mit der Filmauswahl, d. h. mit dem Sichten von gut 50 Titeln. Leider haben wir es zwischen Freitagabend und Montagvormittag dann nicht mehr geschafft, die Bands zu terminieren und uns auf den letzten Filmtitel zu einigen. Selbstverständlich liefern wir die fehlenden Programmpunkte auf unserer Website nach.

Zusammen mit unseren langjährigen Partnern – der Eßlinger Zeitung und der Kreissparkasse Esslingen-Nürtingen – sind wir bestens vorbereitet und bitten zum bereits 29. Mal zu stimmungsvollen, entspannten und unterhaltsamen Kinoabenden auf der wunderschönen Esslinger Burg.

**Wir freuen uns sehr auf Sie!**

**Ihr Team des Kommunalen  
Kinos Esslingen e. V.**

Das DUO PHANTASMA erzählt  
*eine Novelle von Stefan Zweig:*

MICHAEL STÜLPNAGEL  
Erzähler

JOHANNES WEIGLE  
Live Soundtrack

# FANTASTISCHE NACHT

AB HERBST IN DER SCALA ESSLINGEN  
PREMIERE: 24.09.23 | TICKETS: RESERVIX.DE  
Alle Infos: [richtungdichtung.de/fantastische-nacht](http://richtungdichtung.de/fantastische-nacht)



*die Schmuckerei*

*Roßmarkt 5 73728 Esslingen  
www.dieschmuckerei.de*

# DAS WICHTIGSTE

- **Abendkasse/VVK: € 12,50 • ermäßigt: € 9,50**

Ermäßigungen gegen Nachweis für Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren, Mitglieder des Koki Esslingen, Menschen mit Behinderung, Azubis, Studierende, Schüler:innen, Bufdis, FSJler:innen, Inhaber:innen des Esslinger Kulturpasses  
**ACHTUNG!** Für den **Kulturpass %** werden keine Ermäßigungen gewährt.

- **Abendkasse und Einlass ab 19:00 Uhr!**

Kassen und Einlassstellen befinden sich beim Trödler zur Burgschenke und an der Burgsteige. Die Burgstaffel ist ab 18:45 Uhr bis Filmende gesperrt.

- **Vorverkauf ab 1. Juli**

**Online** unter [www.kinoaufderburg.de](http://www.kinoaufderburg.de): Zahlung per Kreditkarte, PayPal, Amazon Pay, G Pay, Lastschrift (Klarna) oder Sofortüberweisung | **Buchhandlung Provinzbuch**, Küferstr. 9, 73728 Esslingen | **Koki-Infostand** auf dem Veranstaltungsgelände vom 27.07. - 05.08., jeweils von 19:00 Uhr bis Filmbeginn

- **Kartenreservierungen sind nicht möglich!**

- **Bitte Jugendschutz-Bestimmungen beachten.** (s. S.07)

- **Es besteht kein Anspruch auf Sitz- oder Liegeflächen.**

- **Es dürfen keine eigenen Sitzmöbel mitgebracht werden.**

Decken, Planen oder (Iso-)Matten für den Liegebereich sind erlaubt.

- **Die Veranstaltungen finden bei jedem Wetter statt.**

Umtausch und Kartenrückgabe sind prinzipiell ausgeschlossen.

- **Essen & Getränke dürfen nicht mitgebracht werden.**

- **Das Mitbringen von Hunden ist nicht gestattet.**

Ausnahmen sind Blinden- und Therapiehunde

- **Parkmöglichkeiten gibt es im Parkhaus Flandernstraße.**

Bitte folgen Sie den Anweisungen unserer Verkehrsordner.

- **Parken oberhalb des Äußeren Burgplatzes ist nur für Menschen mit Behinderung gestattet.**

- **Eine behindertengerechte Mobil-Toilette ist vorhanden.**



Medizinisch-technische  
Aus- und Weiterbildung

[www.mtae.de](http://www.mtae.de)

Als Quereinsteiger in 2 Jahren zum  
staatl. geprüften  
**Medizintechniker\***

- ✓ auch ohne Ausbildung möglich
- ✓ Fachhochschulreife bei erfolgreichem Abschluss
- ✓ Beginn: jeweils im September,  
Ausbildungszeit 2 Jahre

Karriere  
in  
Esslingen

**MTAE**

\* All genders welcome!



**Sozialstation**  
ESSLINGEN

# ARBEITE WIE DU WILLST!

Flexible Jobs in der Pflege.  
Bewirb dich bei uns.

**Unterstützung für Menschen Zuhause**

*In Esslingen. Für Esslingen. Seit 1973.*

*Frei. Unabhängig. Flexibel.*

*Größter ambulanter Pflegeanbieter im Landkreis Esslingen.*

⇒ [sozialstation-esslingen.de/jobs](https://sozialstation-esslingen.de/jobs)



# WEITERE INFOS

## VORVERKAUF UND EINLASS

Mit Ihrem im Vorverkauf erworbenen Ticket für das Kino auf der Burg 2023 können Sie sofort den Einlass passieren, wo Ihr Ticket abgescannt und damit entwertet wird. Wichtig: Achten Sie bitte darauf, die richtige Preiskategorie zu wählen. Haben Sie Anspruch auf Ermäßigung, zahlen Sie auch im Vorverkauf den ermäßigten Eintrittspreis und weisen am Einlass Ihre Berechtigung nach. Tickets können vor Ort leider nicht umgebucht werden. Sie können Ihre Kaufbestätigung direkt auf Ihrem Smartphone speichern und sich den Druck ersparen. Wenn Sie jedoch online mehrere Tickets kaufen und die Gruppe nicht gemeinsam den Einlass passieren wird, drucken Sie am besten im Vorfeld die Kaufbestätigung aus und händigen jedem Gruppenmitglied einen Strichcode/QR-Code aus. [koki-es.de/das-koki/open-air/kino-auf-der-burg/preise-vorverkauf/](https://koki-es.de/das-koki/open-air/kino-auf-der-burg/preise-vorverkauf/)

## JUGENDSCHUTZ

Bitte informieren Sie sich im Vorfeld, wenn Sie das Kino auf der Burg gemeinsam mit Kindern oder Jugendlichen unter 16 Jahren besuchen wollen. Die FSK-Freigabe der Filme muss in allen Fällen berücksichtigt werden und gilt auch für Säuglinge und Kleinkinder – selbst in Begleitung der Eltern. Einzige Ausnahme: Kinder von 6 bis 11 Jahren dürfen Filme mit einer FSK-Freigabe ab 12 besuchen. Sind Sie nicht personensorgeberechtigt, müssen Sie eine schriftliche Erziehungsbeauftragung („Muttizettel“) der Eltern vorlegen. Diese benötigen Sie auch, wenn Sie Ihnen anvertraute Kinder unter 16 Jahren mitnehmen. Jugendliche ab 16 Jahren dürfen die Veranstaltungen ohne Begleitung besuchen. [koki-es.de/das-koki/open-air/jugendschutz/](https://koki-es.de/das-koki/open-air/jugendschutz/)

## BARRIEREFREIHEIT

Die App GRETA (kostenlos erhältlich im AppStore für iOS und bei Google Play für Android) macht für folgende Filme Audiodeskription bzw. Untertitel zugänglich – einfach vom eigenen Smartphone: DER NACHNAME, OSKARS KLEID, TRIANGLE OF SADNESS und INDIANA JONES UND DAS RAD DES SCHICKSALS. Es gibt Behindertenparkplätze oberhalb des Äußeren Burgplatzes sowie eine barrierefreie Mobil-Toilette auf dem Gelände. Unsere Ordner:innen halten gute Plätze für Rollstuhlfahrer:innen vor. [koki-es.de/das-koki/open-air/barrierefreiheit/](https://koki-es.de/das-koki/open-air/barrierefreiheit/)



**ES  
BLEIBT  
SPAN-  
NEND**

Mo – Sa bis 20h geöffnet | [www.das-es.de](https://www.das-es.de)

**ES**  
EINKAUFEN

# DONNERSTAG 27|07

## LIVE-MUSIK

### KSK-BAND



Die Mitglieder der KSK-Band verbindet neben ihrer Tätigkeit beim selben Arbeitgeber eine große gemeinsame Leidenschaft: Live-Musik! Genau das lässt die Coverband ihr Publikum auch spüren, wenn sie ihre Lieblings-Rock-songs aus den vergangenen 40 Jahren Musikgeschichte auf die Bühne bringt.

## VORFILM

### DER MANN, DER WIRKLICH NICHTS KANN



*Deutschland 2022 | Regie: Erik Schmitt | 4'03 Min. | Englisch*  
Dies ist die tragische Geschichte eines Mannes, der nichts kann, bis er eines Tages diesen besonderen Menschen trifft und seine auf den Kopf gestellte Welt auf den Kopf gestellt wird.

**Die Kreissparkassen-  
Filmnacht am  
27. Juli 2023 mit  
„DER NACHNAME“**

**Live-Musik mit der  
KSK-BAND ab 20 Uhr**



**Kreissparkasse  
Esslingen-Nürtingen**



KREISSPARKASSEN-FILMNACHT

# DER NACHNAME



Einlass ab 19:00 Uhr • Filmbeginn 21:45 Uhr • FSK 0 • 87 Minuten

DER VORNAME ging im Jahr 2018 an den Start und war so erfolgreich, dass es jetzt eine Fortsetzung gibt. Diese ist erneut wunderbar unterhaltsam und vor allem deshalb so gelungen, weil die Geschichte konsequent fortgesetzt wird. Aus den Ereignissen des ersten Teils haben sich neue Konfliktpotenziale ergeben, die nun genüsslich auf den Prüftisch gelegt werden. Der Film punktet natürlich auch mit seinem tollen und bestens eingespielten Cast.

Es hätte ein harmonisches Familientreffen werden sollen. Doch kaum sind das Ehepaar Stephan und Elisabeth mit den frischgebackenen Eltern Thomas und Anna auf Lanzarote eingetroffen, brechen in der Familie Böttcher neue Konflikte auf. Nicht nur erkennen Thomas und Elisabeth ihr geliebtes Feriendomizil kaum wieder, viel schlimmer noch: Ihre Mutter Dorothea und Adoptivsohn René haben ihre Beziehung auf der kanarischen Insel

in jeder Hinsicht vertieft. Sie verkünden den fassungslosen Kindern, dass sie geheiratet haben und dass Dorothea Renés Familiennamen angenommen hat! Etwas später kommt heraus, dass die beiden heimlich ein Kinderzimmer einrichten. In diversen Allianzen wird heftig über komplizierte Erbfolgen, unmögliche Schwangerschaften und das moderne Verständnis von Familie gestritten – wobei die Sonne Spaniens, die Reize einer jungen Weinbauerin und die Wirkung von Haschkeksen die Situation weiter eskalieren lassen, bis auch noch ein bis dato bestens gehütetes Geheimnis ans Tageslicht gezerrt wird ...

*Deutschland 2022 | Regie: Sönke Wortmann | Buch: Claudius Pläging | Kamera: Lo Heim | Darsteller:innen: Florian David Fitz (Thomas), Christoph Maria Herbst (Stephan), Caroline Peters (Elisabeth), Janina Uhse (Anna), Iris Berben (Dorothea), Justus von Dohnányi (René)*

# FREITAG 28 | 07

**LIVE-MUSIK**

## HEINZ UND DIE BEMBEL

In Polyestergarderobe gekleidet und mit Zweithaar bestückt, unterwegs, um mit Scherzen (meist auf Kosten des Hauses!) Beinahe-Hits ins Rampenlicht zu zerren und diese durch aberwitzige, eigene Versionen zu Wirklichen zu machen. Gecoverte Cover-Versionen, sozusagen.

**VORFILM**

## THINGS WERE BETTER BEFORE



© Tanküs the Henge

*Italien 2018*

*Regie: Jaz Delorean | 6'01 Min.*

Animiertes und komplett mit recyceltem Material ausgestattetes Musikvideo der Band „Tanküs the Henge“, in dem eine „Wake-Up-Machine“ entsteht.



Foto: Anja - milanmarkovic78

**stadtmobil**  
carsharing

**Von Kurzfilm bis Serienmarathon  
– so flexibel ist **Carsharing**  
mit stadtmobil.**



[stadtmobil-stuttgart.de](http://stadtmobil-stuttgart.de)

HAUPTFILM

# FISHERMAN'S FRIENDS - EINE BRISE LEBEN



Einlass ab 19:00 Uhr • Filmbeginn 21:45 Uhr • FSK 12 • 111 Minuten

In der Fortsetzung der Erfolgskomödie bleibt das Regie-Duo Meg Leonard und Nick Moorcroft seinen Wurzeln treu und liefert erneut eine herzerwärmende, mitreißende, durchaus aber auch mal melancholische Geschichte über eigenbrötlerische Inselbewohner mit dem Herz am rechten Fleck. Begleitet werden die Eskapaden der Bandmitglieder von Shantys und Songs über Liebe, Heimat und die Weiten des Meeres. Kino mit Gänsehautgarantie, angesiedelt vor der großartigen Küstenlandschaft rund um das Städtchen Port Isaac in Cornwall.

Die unglaubliche und wahre Geschichte geht weiter! So kometenhaft ihr Aufstieg im britischen Musik-Business war, so schnell kommt der Fall: Noch vor der Veröffentlichung ihres zweiten Albums verlieren die „Fisherman's Friends“, allen voran Jim, der um seinen verstorbenen Vater trauert, auf der Bühne die Nerven – und ihren Plattenvertrag gleich

mit. Nach und nach bekommt Jim dank Sängerin Aubrey, die sich in Port Isaac niederlässt, sich und seinen Alkoholkonsum wieder in den Griff. Währenddessen wollen seine Bandkollegen ihr Karriere-Aus nicht akzeptieren und ergaunern sich unter der Federführung von Jims Mutter Maggie einen Platz auf dem legendären Glastonbury Festival – als Vorband von „Beyoncé“. Das sollte doch ausreichen, um Leah und Jez von ihrem Musiklabel umzustimmen und vielleicht sogar den internationalen Durchbruch zu schaffen!

*FISHERMAN'S FRIENDS - ONE AND ALL Großbritannien 2022 | Regie: Meg Leonard, Nick Moorcroft | Drehbuch: Nick Moorcroft, Meg Leonard, Piers Ashworth | Kamera: Tobey Moore | Darsteller:innen: James Purefoy (Jim), Maggie Stead (Maggie), Richard Harrington (Morgan), Imelda May (Aubrey), Sam Swainsbury (Rowan)*

# SAMSTAG 29 | 07

LIVE-MUSIK

## DOOWOP MÄDLA



©Doowop Mädla

Anette Heiter (HONEY PIE), Gesa Schulze-Kahleys (I-DIPFELA), Babs Steinbock (CLEANING WOMEN) und Susanne Härle machen sich ungeniert über die Welthits der 50er und 60er Jahre her – und das natürlich auf Schwäbisch und mit Texten, die sich endlich einmal nicht nur immer um „Liebe“ drehen.

VORFILM

## MALL



© Kurzfilmverleih

*Deutschland 2019*

*Regie: Jerry Hofmann | 7'02 Min.*

Als der introvertierte Didi dabei erwischt wird, wie er eine Spielzeug-Meerjungfrau klaut, weiß sein betont maskuliner Vater nicht, wie er damit umgehen soll.

STADTMUSEUM IM GELBEN HAUS

GESCHICHTEN VOM ANKOMMEN IN ESSLINGEN 1945 BIS HEUTE

AJUNS прибыли IERADIES وصل ARRIVATO Φτάσαμε ARRIVED ULAŞTIM

# ANGEKOMMEN

26. FEB BIS 15. OKT 2023

Leihgabe aus Privatbesitz, Foto: M. Saile

MUSEEN.ESSLINGEN.DE

 Städtische Museen  
Esslingen am Neckar

HAUPTFILM

# OSKARS KLEID



© Warner

Einlass ab 19:00 Uhr • Filmbeginn 21:45 Uhr • FSK 6 • 102 Minuten

Autor und Hauptdarsteller Florian David Fitz und Regisseur Hüseyin Tabak haben ein Gespür für aktuelle Themen, aber auch die Sensibilität, sie unangestrengt mit viel Humor und gleichzeitig großer Ernsthaftigkeit anzugehen. Heraus kommt eine exzellent besetzte berührende Tragikomödie mit einigen schönen, prägnanten Momenten, die von immenser Aussagekraft sind. Sie geschehen mitunter en passant, schaffen es dadurch aber auf subtile Art und Weise, ihren Standpunkt klarzumachen. Ein wichtiger Film, der zur richtigen Zeit kommt, und zwar nicht, um eine ohnehin schon laufende Diskussion anzufachen, sondern um die Erlebniswelt junger Menschen auf der Suche nach ihrer sexuellen Identität und die Herausforderungen ihrer Eltern greifbar zu machen.

Ben ist der Spross einer jüdischen Intellektuellenfamilie, der im ewigen Clinch nicht nur mit seinen Eltern liegt, die seinen eingeschlagenen Berufsweg als Streifenpolizist als persönlichen Affront emp-

finden, sondern vor allem mit sich selbst: Wegen seiner Alkoholexzesse hat ihn seine Frau Mira verlassen, die von ihrem neuen Lebensgefährten Diego mit Zwillingen schwanger ist und nun das Bett hüten muss. Ben, der den Kontakt zu seinen Kindern fast verloren hat, wittert seine Chance, sich als Vater bewähren zu können und holt die beiden zu sich. Dass sein Sohn Oskar längst Mädchenkleider trägt und Lili genannt werden will, hat er irgendwie gar nicht mitbekommen. Ben fällt aus allen Wolken. Für ihn ist klar, dass es sich dabei nur um eine Phase handeln kann. Völlig unverständlich ist ihm, dass Mira und Diego Lili unterstützen und bestärken.

*Deutschland 2022 | Regie: Hüseyin Tabak | Drehbuch: Florian David Fitz | Kamera: Daniel Gottschalk | Darsteller:innen: Lauri (Oskar/Lili), Florian David Fitz (Ben), Marie Burchard (Mira), Senta Berger (Bens Mutter) Burghart Klaußner (Bens Vater), Juan Lo Sasso (Diego), Kida Khodr Ramadan (Seyit)*

# GANZ GROSSES KINO!

**BIG DEAL**  
6 Jahre Garantie<sup>1)</sup>  
3 Inspektionen<sup>2)</sup>  
GESCHENKT!



Opel Grandland

Opel Astra



Kia Niro



Kia Sportage

Abb. zeigen Sonderausstattung



[www.autostaiger.de](http://www.autostaiger.de)  
**AUTO STAIGER**

Esslingen · Dornierstraße 16 · 73730 Esslingen · Tel.: 0711 / 9 31 35-0

Auto Staiger GmbH · Unternehmenssitz: Schwieberdinger Str. 98 · 70435 Stuttgart

1) Händlerübergangsgarantie auf 10 wichtige Baugruppen. Der Erstattungsprozess für Lohn und Material richtet sich nach der Gesamtleistung bei Schadensereignis. Einzelheiten unter [www.haendlereingegarantie.eu](http://www.haendlereingegarantie.eu) oder bei uns. 2) Drei Inspektionen jeweils gemäß Herstellerangaben. Sie zahlen nur das Material und evtl. Zusatzarbeiten.

# Schwaben Bräu



Wir leben  
nicht im Süden.  
Sondern  
im Moment.



Wir  Schwaben

# KINO AM CAMPUS

**DAS OPEN-AIR-KINO AM CAMPUS FINDET VOM 16. AUGUST BIS VORAUS- SICHTLICH 23. SEPTEMBER STATT**



© Koki Esslingen

STEINMETZBETRIEB • GRABDENKMALE  
BILDHAUEREI • RENOVIERUNGEN



**CLAUS BIRKLE**  
*Steinmetzmeister*

Werner Klepser GmbH  
Eichendorffstraße 30 / 1 | 73734 Esslingen am Neckar  
Telefon 0714 / 38 13 04 | [www.steinmetz-birkle.de](http://www.steinmetz-birkle.de)



# KINO AM CAMPUS

## FOLGENDE FILME WERDEN GEZEIGT

- **DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE**
- **THE BANSHEES OF INISHERIN**
  - **THE ART OF LOVE**
- **ABENTEUERLAND** (Gast angefragt)
  - **TENÓR: EINE STIMME - ZWEI WELTEN**
  - **RAUMPATROUILLE ORION: RÜCKSTURZ INS KINO** (Wiederaufführung)
- **DAS REINSTE VERGNÜGEN**
- **EINFACH MAL WAS SCHÖNES**
  - **JAGDSAISON**

**UND VIELE ANDERE MEHR ...**

**[www.kino-campus.de](http://www.kino-campus.de)**

- **im Biergarten LUX/Campus der Hochschule Esslingen**
- **Eintritt: € 10,00 | ermäßigt € 7,00**  
Ermäßigungen wie beim Kino auf der Burg
- **Termine:** 16. August bis voraussichtlich 23. September 2023
- **Vorverkauf:** [www.kino-campus.de](http://www.kino-campus.de) | Buchhandlung Provinzbuch
- **Reservierungen sind nicht möglich**
- **Achtung: keine Abendkasse beim Kino am Campus**

Wäldenbronner Straße 49  
73732 Esslingen  
Tel 0711 37 13 13

Seracher Straße 1  
73732 Esslingen  
Tel 0711 30 07 12 38

Holunderweg 8  
73733 Esslingen  
Tel 0711 88 87 79 26

**CONZELMANN**  
Bäckerei Konditorei Café

**3x IM  
ESSLINGER  
NORDEN**

[www.baeckerei-conzelmann.de](http://www.baeckerei-conzelmann.de)

# SONNTAG 30|07

## LIVE-MUSIK

### FERNANDA TARRECH



Fernanda Tarrech ist eine uruguayische Singer-Songwriterin, die seit zwei Jahren in Deutschland lebt. Eine Nomadenseele, die in ihren Liedern erzählt, wie sie ihre Erfahrungen durch die Kehle hört. Musik, die nach „saudade“ und südlicher Wärme schmeckt.

## VORFILM

### INKT



*Niederlande 2020*

*Regie: Joost van den Bosch, Erik Verkerk | 2'20 Min. | ohne Dialoge*

Es ist nicht immer einfach, sein Zuhause sauber und ordentlich zu halten – selbst wenn man acht Arme hat!

 Stadt Esslingen  
am Neckar

Foto: ©fbbeebos/fotolia

Lust auf Mitgestaltung? •

Mit der Freiwilligenagentur zum passenden Engagement

[engagier-dich.de](http://engagier-dich.de)

ESSLINGER   
Freiwilligenagentur

HAUPTFILM

# DIE INSEL DER ZITRONENBLÜTEN



© Splendid Film

Einlass ab 19:00 Uhr • Filmbeginn 21:45 Uhr • FSK 12 • 121 Minuten

Charmantes, anrührendes und sonnen- durchflutetes Familiendrama nach dem gleichnamigen Bestseller von Cristina Campos. Der Film erzählt eine auf Mallorca angesiedelte Geschichte über verlorene und wiedergefundene Liebe, die besondere Verbindung zwischen Müttern, Töchtern und Schwestern sowie die geheimnisvolle Kraft der Vergangenheit.

14 Jahre ist es inzwischen her, dass sich die Schwestern Marina und Anna nicht mehr gesehen haben. 14 Jahre, in denen sie völlig unterschiedliche Lebenswege eingeschlagen haben. Während Marina in Afrika als Ärztin arbeitet und mit dem deutlich jüngeren Entwicklungshelfer Mathias eine Beziehung führt, ist Anna nie von Mallorca weggekommen. Sie ist mit Armando verheiratet und hat mit ihm eine Tochter. Nun erfahren die Schwestern, dass sie von einer ihnen unbekanntem Lola eine kleine Bäckerei in Valdemosa geerbt haben. Marina kehrt in ihre Heimat

zurück, um die merkwürdige Erbschafts- angelegenheit zu regeln. Das Wiedersehen mit der Schwester fällt frostig aus. Nur langsam kommen sich die beiden, während sie den wahren Gründen für ihre mysteriöse Erbschaft nachspüren, wieder näher. Das Vertrauen untereinander wächst und damit auch die Bereitschaft, sich zu öffnen. Das gilt für Anna und ihre Geld- und Eheprobleme ebenso wie für Marina, die gern ein Baby adoptieren möchte, wovon aber ihr Partner Mathias vermutlich nicht allzu viel halten wird.

*PAN DE LIMÓN CON SEMILLAS DE AMAPOLA | Spanien, Luxemburg 2022 | Regie: Benito Zambrano | Drehbuch: Cristina Campos, Benito Zambrano nach dem gleichnamigen Roman | Kamera: Marc Gómez del Moral | Darsteller:innen: Elia Galera (Marina), Eva Martin (Anna), Mariona Pagés (Anita), Marilú Marini (Úrsula), Tommy Schlessler (Mathias)*

# MONTAG 31 | 07

LIVE-MUSIK

## HEDGEHOG'S GARDEN



HEDGEHOG'S GARDEN spielen in wechselnder Besetzung seit ca. 20 Jahren in der Region Stuttgart, vor allem in Ludwigsburg und Tübingen. Das Repertoire der Band besteht zum einen aus selbst geschriebenen Songs, einem Mix aus Folk und Rock mit fetzigen Nummern und Balladen, zum anderen aus irischen Traditionals.

VORFILM

## APOCALYPSE AIRLINES



Deutschland 2019

Regie: Camille Tricaud, Franziska Unger | 3'13 Min. | OmdU

Ein „Fake“-Werbespot für eine fiktive Fluggesellschaft, der uns mit unseren eigenen Widersprüchen konfrontiert.

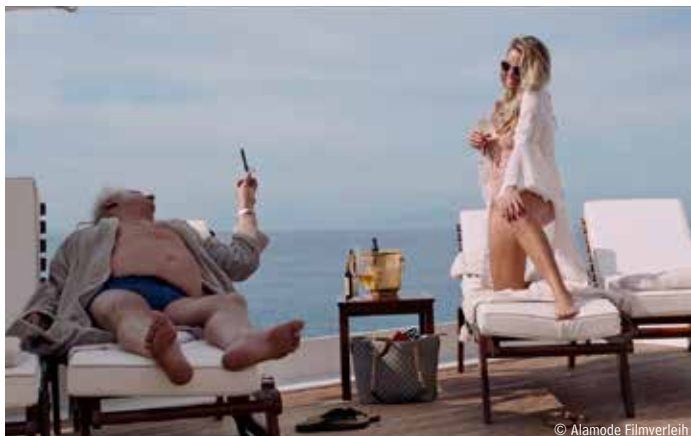
**Du**   
**spielst für**  
**großes Theater**  
**und kleine**   
**Bühnen.**  
**Und eine schnuckelige**  
**Villa im**  
**Grünen.**

MEHR AUF  
LOTTO-BW.DE

 **LOTTO**  
Baden-Württemberg

HAUPTFILM

# TRIANGLE OF SADNESS



Einlass ab 19:00 Uhr • Filmbeginn 21:30 Uhr • FSK 12 • 147 Minuten

Mit TRIANGLE OF SADNESS zeigen wir eines der aufregendsten Filmereignisse der letzten Zeit – ausgezeichnet mit einer Goldenen Palme und gleich vier Europäischen Filmpreisen. Ruben Östlund mixt Drama, Satire und Slapstick gekonnt zu einer nie gesehenen, explosiven Melange. So unterhaltsam-provokant und schwarz-humorig hält derzeit kein:e andere:r Regisseur:in der Gesellschaft einen Spiegel vor. Wer Luxuskreuzfahrten sonst nicht viel abgewinnen kann, sollte bei dieser Kreuz- und-Querfahrt definitiv eine Ausnahme machen. Selten haben wir so viel Gelächter und Szenenapplaus im Kinosaal erlebt.

Mit sorgsam inszenierten Instagramfotos nehmen die Models Carl und Yaya ihre Follower auf eine Reise durch ihre perfekte (Mode-)Welt mit – und zwar rund um die Uhr. Als das junge Paar die Einladung zu einer Luxuskreuzfahrt annimmt, treffen sie an Bord der Megayacht auf russische Oligarchen, skandinavische IT-Milliardäre,

britische Waffenhändler, gelangweilte Ehefrauen und einen Kapitän, der im Alkoholrausch Marx zitiert. Zunächst verläuft der Törn zwischen Sonnenbaden, Smalltalk und Champagnerfrühstück absolut selfietauglich. Doch während des völlig aus dem Ruder laufenden Captain's Dinners zieht ein Sturm auf und das Paar findet sich auf einer einsamen Insel wieder – zusammen mit einer Gruppe von Milliardären und einer Reinigungskraft des Schiffes. Plötzlich ist die Hierarchie auf den Kopf gestellt, denn von den reichen Schnöseln kann keiner ohne Hilfsmittel Feuer machen oder gar mit bloßer Hand einen Fisch fangen ...

*Schweden, Großbritannien 2022 | Regie und Drehbuch: Ruben Östlund | Kamera: Frederik Wenzel | Darsteller:innen: Woody Harrelson (Kapitän Thomas Smith), Harris Dickinson (Carl), Charlbi Dean (Yaya), Oliver Ford Davies (Winston), Zlatko Buric (Dimitry), Iris Berben, Sunyi Melles*

## LIVE-MUSIK

### KANADA



Western music mit Funk-, Rock- oder Electro-Elementen sowie orientalischen Einflüssen. Eine spannungs- und höchst abwechslungsreiche Mischung. Lassen Sie sich von Kadir, Nazim und Daniel überraschen! Gekonnt bewegen sie sich in verschiedenen Musikwelten und weben einen dichten Teppich aus weltmusikalischen und experimentellen Melodien.

## VORFILM

### DER ERSTE SCHRITT



*Belgien 2018*

*Regie: David Noblet | 2'56 Min. |  
ohne Dialog*

Bambi ist eher schüchtern. Als er im Auto auf seine Mutter wartet, trifft er Anaïs. Die beiden kommen ins Gespräch – ganz ohne Worte.



OFFICIAL SUPPLIER OF BUBBLES.  
SINCE 1826.

HAUPTFILM

# WHAT'S LOVE GOT TO DO WITH IT?



Einlass ab 19:00 Uhr • Filmbeginn 21:45 Uhr • FSK 6 • 109 Minuten

In Shekhar Kapurs farbenfroher, tempo-reicher Culture-Clash-Komödie werden vor grandiosen Kulissen westliche und pakistanische Methoden der Lebenspartnerfindung lustvoll und klug gegeneinander ausgespielt. Dabei sperrt sich der Film gegen die handelsüblichen westlichen Ressentiments. Er punktet darüber hinaus mit seinen beiden jungen Hauptdarsteller:innen, die die Bandbreite zwischen lautem Witz und leiser Ironie perfekt beherrschen, und mit einer Emma Thompson in komödiantischer Höchstform.

Zoe, eine junge Londoner Filmemacherin, hat soeben einen Preis für ihren jüngsten Dokumentarfilm gewonnen. Eine Idee für ein neues Projekt gibt es allerdings noch nicht. Bis ihr pakistanischstämmiger Jugendfreund Kaz Zoe eröffnet, dass er sich – dem Brauch seiner Eltern folgend – auf eine arrangierte bzw. assistierte Heirat einlassen werde. Zoe ist fassungslos. Sie und Kaz, den sie immer

für einen klugen, modernen Engländer hielt, haben sich stets gut verstanden. Zoes Mutter Cath versucht derweil, ihre Tochter zu verkuppeln, zum Beispiel mit dem netten Tierarzt ihres Hundes. Während Zoe die Kinder ihrer besten Freundin mit Anekdoten über ihre Suche nach Mr. Right unterhält, nehmen Kaz' Heiratspläne allmählich Gestalt an. Von Verwandten in Pakistan wurde ihm via Skype eine schöne, introvertierte junge Frau vorgestellt. Schon bald soll die feierliche Hochzeit stattfinden. Mit ihrer Kamera in der Tasche und ihrer Mutter im Schlepp-tau fliegt Zoe nach Lahore, um die traditionelle Eheschließung zu dokumentieren.

*Großbritannien 2022 | Regie: Shekhar Kapur | Drehbuch: Jemima Khan-Kamera: Remi Adefarasin | Darsteller:innen: Lily James (Zoe), Emma Thompson (Cath), Shazad Latif (Kazim), Shabana Azmi (Aisha Khan), Sajal Ali (Maymouna)*

## LIVE-MUSIK

### REPLAY



REPLAY aus Stuttgart hat sich Pop-Rock-Soul-Covers verschrieben – mal kraftvoll und energiegeladen, mal gefühlvoll und berührend. Und doch ist REPLAY mehr als nur eine Cover-Band, denn Live-Musik ist ihre Leidenschaft. Mit jedem Beat bringen sie ihre Seele zum Ausdruck und berühren die Herzen des Publikums.

## VORFILM

### ZWEI FREUNDE



Frankreich 2014

Regie: Natalia Chernysheva | 4'02 Min.  
ohne Dialog

Auf der Flucht vor dem Storch befreundet sich eine Raupe mit einer Kaulquappe. Nach dem Erwachsenwerden wird die Freundschaft der beiden auf die Probe gestellt.

## PROVINZBUCH

Ihre Buchhandlung  
in Esslingen

Küferstraße 9  
73728 Esslingen  
Telefon 0711.352738  
[www.provinzbuch.de](http://www.provinzbuch.de)





HAUPTFILM

# DER GESANG DER FLUSSKREBSE



Einlass ab 19:00 Uhr • Filmbeginn 21:45 Uhr • FSK 12 • 126 Minuten

Auch in der großartig bebilderten und kraftvoll gespielten Filmversion fesselt der Weltbestseller – eine raffinierte Melange aus Coming-of-Age, Romanze, Naturfilm, Krimi und Gerichts-drama – um die Außenseiterin, die ihren Platz im Leben findet und verteidigt. Es gelingt den Filmemacher:innen nämlich ganz vorzüglich, das atmosphärische, spannende Buch in packende und zugleich poetische Bilder zu „übersetzen“.

Kya, als Kind von ihrer Familie verlassen, wird in der rauen, unnachgiebigen Sumpflandschaft North Carolinas ganz auf sich selbst gestellt erwachsen. Die

Bewohner:innen der nächstgelegenen Gemeinde halten sich von dem Mädchen fern. Als zwei junge Männer Jahre später auf Kya aufmerksam werden, öffnet sie sich einem neuen Leben – mit dramatischen Folgen.

*WHERE THE CRAWDADS SING*  
USA 2022 | Regie: Olivia Newman | Drehbuch: Lucy Alibar nach dem gleichnamigen Roman von Delia Owens | Kamera: Poly Morgan | Darsteller:innen: Daisy Edgar-Jones (Kya Clark), Taylor John Smith (Tate Walker), Harris Dickinson (Chase Andrews), Michael Hyatt (Mabel)

## LIVE-MUSIK

### MAXIMILIAN JÄGER



Maximilian Jäger ist ein deutschsprachiger Sänger & Songwriter aus Süddeutschland. Schon sein halbes Leben lang begleitet ihn die Musik und das Songschreiben. Mit seiner Band spielt er deutschen Pop und verzaubert das Publikum mit seinem Lächeln und seinem Charme.

## VORFILM

### A GIRL NAMED ELASTIKA



Kanada 2012

Regie: Guillaume Blanchet | 3:30'

Elastika ist nicht wie andere kleine Mädchen. Sie springt von einem Haus zum anderen, durchkreuzt Ozeane und fliegt sogar ins All. Über 10.000 Einzelbilder setzen diese grandiose, temporeiche Stop-Motion-Animation mit Büromaterialien zusammen.



ROMANTISCHER KINOABEND ZU ZWEIT?

ZOCKEN MIT FREUNDEN?

FAMILIENFEIER MAL ANDERS?

URLAUBSDIAS AUF DER GROSSEN LEINWAND?



**HAUPTFILM**

# EINFACH MAL WAS SCHÖNES



Einlass ab 19:00 Uhr • Filmbeginn 21:45 Uhr • FSK 12 • 116 Minuten

Mit Spaß am bunten Kintopp und in flottem Tempo sowie einer exzellenten Besetzung gelingt es Karoline Herfurth wie schon bei WUNDERSCHÖN, die klassische RomCom mit komplex gestalteten Figuren, ernst- und schmerzhaften Wahrheiten, pointierten, aber trotzdem glaubwürdigen Dialogen zu durchbrechen. Das Bestechende an dieser Tragikomödie ist die Unbefangenheit, mit der clever, unideologisch und wunderbar beiläufig Drama und Komik zur Kollision gebracht werden.

Im Zentrum steht Karla, eine nicht besonders erfolgreiche, 39-jährige Radiomoderatorin, die bei der zufälligen Begegnung mit ihrem Ex, dem zuliebe sie fünf Jahre zuvor eine Abtreibung durchmachte, das heulende Elend befällt. Denn jetzt hat er eine hochschwangere, strahlende Freundin an seiner Seite. Statt sich nach dem richtigen Lebenspartner umzu-

sehen, reduziert sie nun ihre Suche auf den passenden Samenspender. Gestützt oder eher getriezt wird Karla dabei von zwei Schwestern und ihrer Mutter, die allesamt ihr Leben auch nicht so super im Griff haben. Die Einzige, die Karla wirklich unterstützt, ist ihre beste Freundin Senay. Dann läuft ihr auf der Hochzeit ihres Vaters, die ihre Mutter (köstlich: Ulrike Kriener) genüsslich crasht, mit Ole völlig unerwartet einer über den Weg, der besser zu ihr passt als alle davor. Dummerweise ist er erst 28 und von ihrem Kinderwunsch völlig überfordert ...

*Deutschland 2022 | Regie: Karoline Herfurth | Buch: Karoline Herfurth, Monika Fässler, Tim Hebborn | Kamera: Daniel Gottschalk | Darsteller:innen: Karoline Herfurth (Karla), Nora Tschirner (Jule), Jasmin Shakeri (Senay), Milena Tscharncke (Johanna), Ulrike Kriener (Marion), Herbert Knaup (Robert)*

# FREITAG 04|08

LIVE-MUSIK

## RICKY VICENTE



RICKY VICENTE ist Singer/Songwriter, Gitarrist und Produzent und macht Musik aus Leidenschaft. Seine Auftritte sind geprägt von guter Laune, einer starken, gefühlvollen Stimme und eigenen sowie bekannten Songs, die in neuer Interpretation erklingen. Mit einer Loop-Station im Gepäck arrangiert er Songs neu.

VORFILM

## ICH WILL



Deutschland 2019

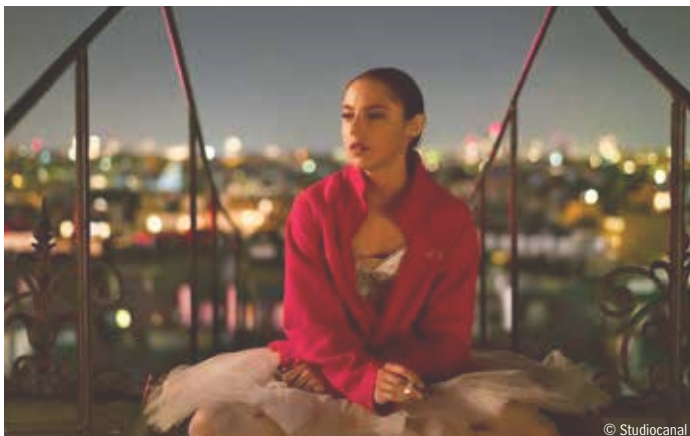
Regie: Anne Isensee | 2'00 Min.

Ich will laute Farben, bunte Musik und ein Gedicht, das eine Frechheit ist. Das Leben ist kein Wunschkonzert, dieser Film schon.

An advertisement for Teinacher Genuss Eistee. The background is a light purple brick wall. In the top left, there is a green leaf logo above the brand name 'Teinacher' in red. Below it, the slogan 'Erfrischend stiller Genuss' is written in a white, cursive font. In the center, three glass bottles of 'Genuss Eistee' are displayed. The bottles have different colored labels: yellow (Limonen), blue (Blaubeeren), and orange (Erdbeeren). A blue circular badge with the word 'NEU' in white is placed over the middle bottle. In the bottom left corner, there is a green circular logo with a white leaf and the word 'vegan' in white. At the bottom, the text 'Mineralbrunnen Teinach GmbH · Badstraße 41 · 75385 Bad Teinach' is written in a small, black font. A small cluster of blueberries is visible in the bottom right corner.

HAUPTFILM

# DAS LEBEN-EINTANZ



© Studiocanal

Einlass ab 19:00 Uhr • Filmbeginn 21:45 Uhr • FSK 12 • 118 Minuten

Der Film zelebriert den Tanz, ist zugleich aber eine inspirierende Geschichte darüber, dass ein Lebensbruch manchmal auch die Chance bedeutet, sich neu zu erfinden. Eine traumschöne Inszenierung, in der die Tänzerin Marion Barbeau ein beeindruckendes Debüt als Schauspielerin gibt. Ein Tanzfilm, dessen Story nicht formelhaft und flach daherkommt und der trotzdem mit klassischen wie zeitgenössischen Tanz-Choreographien aufwartet, die einen enormen Sog entwickeln! Einer der Lieblingsfilme des Sichtungsteams.

Es ist ein wirklich mieser Tag für Balletttänzerin Elise. Während einer Aufführung sieht sie aus dem Augenwinkel, dass ihr Freund eine andere küsst und dann verletzt sie sich so schwer, dass ihre Ärztin zu einer Operation und mindestens zwei Jahren Rekonvaleszenz rät, bevor an eine Rückkehr auf die Bühne überhaupt nur zu denken sei. Zwei Jahre Pause bedeuten für eine Ballerina ihres Alters das sichere Karriere-Aus. Was soll sie mit ihrer Zu-

kunft anstellen? Physiotherapie, Training mit Gips-Fuß, Treffen mit Freund:innen, der eine oder andere Model-Job. Ihr bisheriges Leben war streng durchgetaktet, jetzt weiß sie nichts mehr mit sich anzufangen. Ihr Weg führt sie von Paris in die Bretagne, wo sie in einer Künstlerresidenz einen Job als Küchenhilfe annimmt. Dort steigen der israelische Choreograph Hofesh Shechter und seine Tanz-Company ab, die ganz anders arbeiten und tanzen, als sie es bisher kannte. Hier findet Elise zu einer neuen Liebe und möglicherweise zu der Freiheit, endlich das zu tun, wofür ihr Herz schlägt.

*EN CORPS*

*Frankreich, Belgien 2022 | Regie: Cédric Klapisch | Drehbuch: Santiago Amigorena, Cédric Klapisch | Kamera: Alexis Kavyrchine | Darsteller:innen: Marion Barbeau (Elise Gautier), Hofesh Shechter (Hofesh), Denis Podalydès (Henri Gautier), Muriel Robin (Josiane), Pio Marmaï (Loïc)*

# SAMSTAG 05 | 08

## LIVE-MUSIK

### BENJAKOB



Acoustic Soul straight from the heart... BENJAKOB lebt und liebt vielfältige Schattierungen von Stimmen, eigene Melodien, Lyrics und deren Sounds. Dies ist spätestens seit Ende der 90er klar. 25 Jahre, 1.000 gehörte Schallplatten und unzählige als Singer/Songwriter bespielte Bühnen später, erscheint sein 1. Album.

## VORFILM

### CLIFFHANGER



Niederlande 2020

R: Jasper Loos, Diederick Geers, Jelle Janssen | 2'15 Min. | ohne Dialog

Eine Schießerei verwandelt sich durch die wundersame Welt des Films in ein echtes Abenteuer.

**BWPOST<sup>+</sup>**  
Esslingen  
Regionale Deutsche Post AG - Westfalen

**ESSLINGEN INS GANZE LAND**  
**DIE BRIEFMARKEN DER BWPOST ESSLINGEN!**

**Briefmarken-Edition  
Sieben-Mühlen-Tal**

Profitieren Sie von den günstigen Tarifen der BWPOST!  
Auch die neue Briefmarken-Serie erhalten Sie bei unseren ServicePoints ganz in Ihrer Nähe. Ihre Post für Deutschland können Sie dort auch gleich frankieren und abgeben.  
Oder Sie bestellen die Briefmarken bequem in unserem Online-Shop!

FON 0711 900 383 0 [www.bwpost-es.de](http://www.bwpost-es.de)

A scenic view of a traditional German half-timbered house in a forest. The house has a red roof and white walls with dark timber framing. The surrounding area is lush with green trees and a small stream. Several postage stamps are overlaid on the image, showing various scenes from the Sieben-Mühlen-Tal region. The stamps are arranged in a grid-like pattern, with some showing the same scene as the background image and others showing different views of the area.

## HAUPTFILM

# INDIANA JONES UND DAS RAD DES SCHICKSALS



Einlass ab 19:00 Uhr • Filmbeginn 21:30 Uhr • FSK 12 • 142 Minuten

Zum letzten Mal kehrt eine der ikonischsten Filmfiguren auf die Leinwand zurück: der Geschichtswissenschaftler und Abenteurer Indiana Jones, der keine Gefahr scheut, verlorene Schätze zu bergen und vor dem Zugriff böser Mächte zu schützen. Erstmals führt nicht Spielberg Regie, sondern James Mangold, der so großartig Hollywood-Entertainment klassischen Zuschnitts mit den heutigen filmischen Mitteln zu verschränken weiß.

1945: Indiana Jones und sein britischer Kollege Basil Shaw schleichen sich in ein Schloss, wo der Nazi-Physiker Jürgen Voller gestohlene archäologische Schätze aufbewahrt – unter anderem eine Hälfte des Rad des Schicksals, dessen komplizierter Mechanismus einst vom griechischen Mathematik-Genie Archimedes höchstpersönlich entwickelt wurde. Ein Vierteljahrhundert später ist der Professor vor dem Hintergrund des Kalten Kriegs zutiefst von der Tatsache beunru-

higt, dass die US-Regierung ehemalige Nazis rekrutiert hat, um den Wettlauf ins All zu gewinnen. Einer von ihnen ist NASA-Mann Jürgen Voller, der am Mondlandungsprogramm beteiligt war und die Welt nach seinen eigenen Regeln zu einem besseren Ort machen will. Als Indys Patentochter Helena, die Tochter Basil Shaws, auftaucht und ihn – ausgerechnet am Tag seiner Pensionierung – dazu drängt, ihr bei der Suche nach der fehlenden Hälfte des titelgebenden Artefakts zu helfen, lässt er sich nur darauf ein, um Voller zuvorkommen ...

*INDIANA JONES AND THE DIAL OF DESTINY | USA 2023 | Regie: James Mangold Drehbuch: Jez Butterworth John-Henry Butterworth, James Mangold, David Koepp | Kamera: Phedon Papamichael | Darsteller:innen: Harrison Ford (Indiana Jones), Phoebe Waller-Bridge (Helena Shaw), Mads Mikkelsen (Jürgen Voller), Antonio Banderas*

# PROGRAMM 2023

EINLASS 19:00 UHR - LIVE-MUSIK CA. 20:00 UHR

**Do 27 | 07**

21:45 UHR

## DER NACHNAME

LIVE-MUSIK KSK-BAND

VORFILM DER MANN, DER WIRKLICH NICHTS KANN

**FR 28 | 07**

21:45 UHR

## PREVIEW: FISHERMAN'S FRIENDS...

LIVE-MUSIK HEINZ UND DIE BEMBEL

VORFILM THINGS WERE BETTER BEFORE

**SA 29 | 07**

21:45 UHR

## OSKARS KLEID

LIVE-MUSIK DOOWOP MÄDLA

VORFILM MALL

**SO 30 | 07**

21:45 UHR

## DIE INSEL DER ZITRONENBLÜTEN

LIVE-MUSIK FERNANDA TARRECH

VORFILM INKT

**MO 31 | 07**

21:30 UHR

## TRIANGLE OF SADNESS

LIVE-MUSIK HEDGEHOG'S GARDEN

VORFILM APOCALYPSE AIRLINES

**DI 01 | 08**

21:45 UHR

## WHAT'S LOVE GOT TO DO WITH IT?

LIVE-MUSIK KANADA

VORFILM DER ERSTE SCHRITT

**MI 02 | 08**

21:45 UHR

## DER GESANG DER FLUSSKREBSE

LIVE-MUSIK REPLAY

VORFILM ZWEI FREUNDE

**DO 03 | 08**

21:45 UHR

## EINFACH MAL WAS SCHÖNES

LIVE-MUSIK MAXIMILIAN JÄGER

VORFILM A GIRL NAMED ELASTIKA

**FR 04 | 08**

21:45 UHR

## DAS LEBEN - EIN TANZ

LIVE-MUSIK RICKY VICENTE

VORFILM ICH WILL

**SA 05 | 08**

21:30 UHR

## INDIANA JONES UND DAS RAD...

LIVE-MUSIK BENJAKOB

VORFILM CLIFFHANGER

## IMPRESSUM & DANK

Veranstalter und V.i.S.d.P: Kommunales Kino Esslingen e. V., Maille 4-9, 73728 Esslingen • Redaktion und Projektrealisation: Stefan Hart, Stephanie Schnäbele, Sibylle Tejkl, Vincent Wierse • Kinotechnik: 2Oscars Kinotechnik, Ludwigsburg • Tontechnik: Pegasos Tontechnik, Kirchheim • Licht- u. Elektrotechnik: Meine Mediatec, Wernau • Moderation: Claudia Deuble • Bühnenbau: Friedl Lempp • EventProjects, Baltmannsweiler • Tontechnik: Achim Bosch • Veranstaltungsschutz: SDS Ralf Schindler, Fellbach • Tectag GmbH, Dortmund • Veranstaltungsgastronomie: Almpizza GbR, Esslingen | K+S GbR, Esslingen | Brogga BBQ, Esslingen | LUX - Gastronomie im Kommunalen Kino, Esslingen | Taj Mahal Festival-Catering, Ostfildern | Fanaye Bekele, Esslingen | Cinebar des Freiraum e. V., Esslingen | Solem Eventgastronomie, Esslingen | Wir danken: Eßlinger Zeitung, Kreissparkasse Esslingen-Nürtingen, Dinkelacker Schwaben Bräu GmbH & Co. KG, allen Werbekunden, den Mitarbeiter:innen des Grünflächenamts, Ordnungsamts, Kulturamts und Baubetriebs der Stadt Esslingen. Unser ganz besonderer Dank geht an die rund 130 ehrenamtlichen Helfer:innen. Das Kommunale Kino Esslingen wird gefördert von der Stadt Esslingen am Neckar und der MFG-Filmförderung Baden-Württemberg.





# Mobilität im Landkreis Esslingen.

[www.russjesinger.de](http://www.russjesinger.de)



**RUSS JESINGER**

Russ Jesinger Automobile GmbH & Co. KG  
Autorisierter Mercedes-Benz Verkauf und Service  
Fritz-Müller-Str. 151 | 73730 Esslingen



---

**Verschenken Sie die Eßlinger Zeitung –  
und genießen Sie 2 Gläser Kessler Sekt zum Film.**

**Wir wünschen Ihnen  
gute Unterhaltung!**

**Unsere Aktion beim Open Air Kino auf der Burg:**

Schenken Sie Ihren Freunden die Eßlinger Zeitung. Das kostet Sie nur 10 Euro. Der Beschenkte bekommt dafür unsere Zeitung 3 Wochen lang nach Hause. Und Sie erhalten einen Gutschein über **2 Gläser Kessler Sekt**, einlösbar an der Cinebar beim Open Air Kino 2023 auf der Esslinger Burg. Unser „Sektabo“ bieten wir direkt am EZ-Stand auf der Burg an.

Selber an einem Abo interessiert? Alle Angebote finden Sie unter: [www.esslinger-zeitung.de/abos](http://www.esslinger-zeitung.de/abos)

**Immer top informiert!**

Mit der EZ sind Sie immer bestens informiert – über alle Kanäle – Print und Digital.

[www.esslinger-zeitung.de](http://www.esslinger-zeitung.de)

**Eßlinger Zeitung**